



الجامعة الليتانية
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
الفرع الأول

مؤتمر

الماء والإنسان

أبعاد حضارية وعلمية

كلية الآداب والعلوم الإنسانية – الفرع الأول

قاعة الدكتور نزار الزين

12 و13 كانون الأول 2018

إن موضوع الماء جعل من سنة 2018 سنة الماء بامتياز ، إن لجهة انعقاد القمة العالمية للمياه لهذه السنة في نيويورك ، وإن لجهة اطلاق العقد الدولي لانشطة " المياه من أجل التنمية المستدامة " 2018-2028 . لقد زحمت أجندة الأمم المتحدة لاعمال القرن 21 للمياه بأنشطة عديدة بوصفها وسيلة معرفية من شأنها زيادة الوعي عند الانسان بأهمية موضوع الماء الذي كان وسيظل هم الإنسانية...

من هنا يشكل الماء موضوعا جوهريا، ولو بدا ثانويا حيا ما يشهده العالم اليوم من أعمال عنف واضطرابات سياسية. إن وجود الماء ، هذا العنصر الحيوي يعني ازدهار الحضارات حيثما كان هذا المورد وفيرا، وانهارها عند نضوبه. لهذا يعد الماء وهو " أعز مفقود وأهون موجود " موضوعا محوريا في مختلف الحقب الزمنية المتباينة .

إن الصورة المعرفية عن الماء تستشعر عظم المسؤولية التي تقع على الفرد والمجتمع والمؤسسات ، خاصة التعليمية منها، التي من شأنها أن تعزز التواصل وتوفر منصة للدعوة الى تحسين توليد المعرفة ونشرها، باظهار البعد الهام للماء في الحياة على مر العصور، وعلى أهمية المحافظة على جمال هذا الشريان الكوني الطبيعي ماضيا وحاضرا ومستقبلا وعلى تنمية موارده .

لقد كثر البحث في موضوع الماء من الوجهة العلمية والتكنولوجية والبيئية والسياسية والاقتصادية... ما حجب أحيانا النظر عن اللآئي والدرر البلاغية التي قيلت في هذا "الذهب الابيض" ، وأدى أحيانا أخرى الى تغاض عن كون الماء رمزا للظهور والتجدد والإلهام، ومظهرا للتقدم والعمران ومغزى عميقا في التفكير الإنساني والتأمل الفلسفي . لذلك كانت إطلالة هذا المؤتمر على أبعاد حضارية قد يكون قل تناولها على الرغم من اهميتها لاستقصاء حضور الماء ماضيا وحاضرا ، وعلى أبعاد علمية لاستشراف حضوره مستقبلا.

أهداف المؤتمر

ان هدف مؤتمر " الماء والإنسان : أبعاد حضارية وعلمية " يتمثل أولا؛ بتعمق طبيعة وفهم ترابط هذه الأبعاد بالماء والإنسان ودلالاتها بوصفها جزءا من التاريخ والذاكرة الثقافية للشعوب ومصدرا للإلهام في الفن والادب، وميدانا خصبا للدراسات في العلوم الإنسانية. ثانيا؛ إبراز دور الماء في البعدين الزماني والمكاني عبر حضارات اندثرت وأخرى استمرت أو استجدت ، ثالثا؛ تبين العلاقة الحية بين الماء والاستقرار النفسي والاجتماعي ، رابعا؛ الإضاءة على أهمية مفاهيم مائية معاصرة ودورها في حل مشكلات الموارد المائية من خلال تنمية الوعي المائي...

دعوة

تتشرف كلية الاداب والعلوم الانسانية - الفرع الاول في الجامعة اللبنانية بدعوتكم للمشاركة بالحضور أو بتقديم ملخص بحث / ورقة عمل ضمن فعاليات المؤتمر : الماء والإنسان . ابعاد حضارية وعلمية ،الذي سيعقد يومي 12 و 13 كانون الاول 2018 في بيروت ، مبنى كلية الاداب والعلوم الانسانية- الفرع الاول – قاعة الدكتور نزار الزين . وسوف يتم نشر الابحاث والاعمال المتميزة بعد عرضها على التحكيم.

محاوّر المؤتمر

المحور الاول :الماء في الحضارات القديمة والمعاصرة

- 1 وسائل الماء وأدواته في الحضارات القديمة والحديثة
- 2 صور المعمار والجفاف المائي في الممالك القديمة
- 3 الماء في الفكر الفلاحي ،الطبي والشرقي القديم
- 4 تقديس الماء في حضارات الشرق القديم.
- 5 الماء واستخداماته في الكتابات القديمة

المحور الثاني :الماء في الفن والادب العربي

- 1 جماليات الماء في الأدب والفن
- 2 صورة الماء ورمزيته في اللغة العربية
- 3 الماء في الأدب الشعبي وفي الأساطير
- 4 الزخرفة بالماء

المحور الثالث: Problématique et symbolique de l'eau dans la littérature française:

1. L'eau, élément purificateur, sensuel : le bain, hammam, la pluie, la neige...
2. L'étang, la rivière, la marre, le lac et ses symboliques poétiques
3. La mer, le voyage, la noyade : élément réparateur ou séparateur.
4. L'eau et ses corollaires négatifs : les larmes, les eaux mortes, le sang, la boue...
5. L'eau et les images du temps.

المحور الرابع: Water imagery and symbolism in English and American Literature:

1. Water as source of life in the Scriptures
2. The symbolism of water as a source of life and as a destructive force in the writings of British and American writers
3. Symbolic writing and the aquatic element
4. Water as an image or a symbol for a poem,a short story,or a novel written by a British or American author .

المحور الخامس :الماء والسلوك النفسي

1. "السباحة الجنينية"في رحم الأم وأثر ذلك على الشخصية
2. اضطراب "الوسواس القهري" وعلاقته بالنظافة والماء
3. النرجسية وبعض مظاهر المرض النفسي
4. "العلاجات المائية" الحديثة ودورها في الحد من الضغط النفسي
5. رمزية الماء في الاحلام وتحليلها

المحور السادس :الماء فى الدين والفلسفة

1. الماء فى النصوص الدينية
2. الماء ورمزيتها فى الفكر الفلسفى
3. الماء فى المعتقدات ،التقاليد والتشريعات
4. الماء فى الفلسفة المعاصرة
5. الماء والفلسفة اليونانية

المحور السابع : الماء والمجال الجغرافى

1. موارد ومخاطر الماء فى الطبيعة
2. مفاهيم حديثة فى الماء الافتراضى والبصمة المائية
3. الماء والاستقرار الاجتماعى- الاقتصادى
4. الادارة المتكاملة المستدامة واستثمار الموارد المائية

اللجنة التنظيمية والعلمية

د. بادية مزبودى/ رئيسة

د. أحمد دمج

د. بهاء يحيى

د. شيراز حميدان

د. ابراهيم الحوت

د. منى دسوقي

د. حسين الحاج حسن

د. سعاد عيتانى

د. عبد الله شرقية

د. زبيدة الطيارة

فى المهل

- آخر مهلة لقبول الملخصات والاوراق البحثية بصيغة WORD فى 2018/7/31
- الملخصات واوراق العمل المقبولة يعلن عنها فى 2018/9/15
- تجرى أعمال المؤتمر فى 12 و13 كانون أول 2018

شروط المشاركة / الملف المرفق

- تقبل الابحاث والملصقات باللغات العربية والفرنسية والانكليزية
- ورقة البحث يجب ان تتضمن : عنوان البحث، الملخص (300 كلمة) والكلمات الدالة
- ترسل الاوراق عبر البريد الالكترونى : E-mail:colloquewater@gmail.com
- تقدم مقترحات الأوراق إلى اللجنة العلمية للتقييم
- تعطى المداخلات مدة 15 الى 20 دقيقة

ورقة مشاركة في مؤتمر

الماء والإنسان أبعاد حضارية وعلمية

باللغة العربية	باللغة الاجنبية	
اسم العائلة / الاسم		
العنوان الالكتروني		
الهاتف		
المؤسسة الجامعية		
هاتف/فاكس		
الموقع الالكتروني		
طبيعة المشاركة		
المحور الاساس	<input type="checkbox"/>	المشاركة في عمل بحثي
المحور الفرعي	<input type="checkbox"/>	المشاركة بالملصقات
	<input type="checkbox"/>	المشاركة بالحضور

- عنوان البحث
- ملخص أو ملصق / العمل (300) كلمة:
- الكلمات الدالة :

كلية الاداب والعلوم الانسانية – الفرع الاول

تلفون : 01/316161 - 01/300883 - فاكس: 01/315640

E-mail: colloquewater@gmail.com